

HİCAZ ŞARKI

Usûlü : AKSAK

(♩ = 184)

(Çiçeklerle sen gülerdin dallara)

SEVDA YELİ

Müzik : M. Şen SANCAKOĞLU

Söz : Münire AKSARAY

(ARANAĞMESİ)

1.

Çi çek ler le sen gü ler din dal la ra (SAZ) Gon ca la rın

ba har da ki di liy din (SAZ) di liy din (SAZ)

Ü mit ler le bendü şer dim yol la ra (SAZ) Her sa bah ta

san ki sev da ye liy din (SAZ) ye liy din

(SAZ) Sen ı şık tın

her ka ran lık sa bah ta (SAZ) Göl gen var dı

iş le nen her gü nah ta (SAZ) gü nah ta (SAZ)

Sen ve rir din her ü mi di bu bah ta (SAZ) Dert le ri min

der man su nan e liy din (SAZ) e liy din D.C.

HİCAZ ŞARKI

(2. Sahife)

Mediha Şen SANCAKOĞLU

2.

Gü zel li ğin bir şi ir di dil ler de (SAZ) De met de met

gon ca gül— dün— el— ler— de (SAZ) el— ler— de (SAZ)

Nağme nağ— me do la şır— dın— tel— ler— de (SAZ) Şar kı lar— la

co şan yağ mur se liy— dın (SAZ) se liy— dın

(SAZ—) Ha yal le rin

renk ve rir di ren— gi me (SAZ) Ba kış la rın

i nan maz dı— sev— gi me (SAZ) sev— gi me (SAZ)

Ne den sev din de li der— dim— ken— di me (SAZ) İn kâr et me

sen ben den de de liy— dın (SAZ) de liy— dın (Son) E.B.

(1)

SEVDA YELİ

(2)

Çiçeklerle sen gülerdin dallara
Goncaların bahardaki diliydin
Ümitlerle ben düşerdim yollara
Her sabahta sanki sevda yeliydin

Sen ışıktın her karanlık sabahta
Gölgen vardı işlenen her günahta
Sen verirdin her ümidi bu bahat
Dertlerimin derman sunan eliydin

Güzelliğin bir şiirdi dillerde
Demet demet gonca güldün ellerde
Nağme nağme dolaşırdın tellerde
Şarkılarla coşan yağmur seliydin

Hayâllerin renk verirdi rengime
Bakışların inanmazdı sevgime
Neden sevdin, deli derdim kendime
İnkâr etme sen benden de deliydin

(Münire AKSARAY)